



Bildungsangebote

II/2020

Kontakt

Regionalkantor Reiner Schulte
Obere Bahnhofstraße 26
71522 Backnang
07191-732 604
reiner.schulte@katholisch-backnang.de



Folgen Sie uns auf Facebook: Kirchenmusik im
Dekanat Rems-Murr, @kimu-remu

www.kimu-remu.de

Kirchenmusik
im Dekanat Rems-Murr

Kirchenmusik
im Dekanat Rems-Murr

Org 30.09.20 Mittwoch 19:30–21:30
Orgelforum – Orgelspiel in den Corona-Gottesdiensten

Themen Kurze Orgelstücke – Kantoren abwechslungsreich begleiten – Improvisation zu gesprochenen Texten – Einfache improvisierte Liedparaphrasen

Zielgruppe Organist*innen

Referent RK Reiner Schulte

Backnang St. Johannes, Obere Bahnhofstraße 24

Anmeldung erbeten an reiner.schulte@katholisch-backnang.de, maximal 5 Teilnehmer

Chor 10.10.2020 Samstag 10:30–12:00
(Einzelberatung 9:30 und 12:15 möglich)
Forum CHOR

Corona hat die Chorarbeit auf den Kopf gestellt. Grund genug, sich auszutauschen und die Möglichkeiten neu zu bedenken. Das Forum CHOR will als wiederkehrendes Angebot Chorleiter*innen Gelegenheit bieten, die eigene Chorarbeit weiterzuentwickeln. Neben einem Erfahrungsaustausch gibt es Impulse für die chorische Stimmbildung, Schlagtechnik und Literaturtipps.

Vor und nach dem Plenum gibt es Gelegenheit zum Einzelcoaching.

Zielgruppe Chorleiter*innen

Backnang Gemeindehaus St. Johannes (Lerchenstraße 16)

Referenten RK Reiner Schulte

Anmeldung erbeten an reiner.schulte@katholisch-backnang.de, maximal 6 Teilnehmer

Allg 16. bis 18.10.2020
Werkwochenende der Diözese im Kloster Reute

Entfällt coronabedingt.

Org 21.10.2020 Mittwoch 19:30–21:30
Orgelforum – Die Basics des Orgelanschlags

Legendär ist die Grabinschrift von „Kantor Krug, der Orgel, Weib und Kinder schlug“. Dabei weiß man, doch, wie wichtig ein differenzierter Anschlag beim Orgelspiel ist. Die Franzosen sprechen erst gar nicht vom Anschlag, sondern passender vom „Toucher“ Das klingt schon vor dem ersten Ton erheblich zivilisierter.

Die liturgische Praxis fordert allerdings Sonntag für Sonntag eine Menge Töne von uns. Und oft freut man sich ja schon, wenn man die heikle Taste einigermaßen mittig trifft. In diesem Kurs soll es aber um das „Wie“gehen. Wie sind die Bewegungsabläufe genau? Wie ist der Anteil von Fingern, Hand und Arm? Wie klingt das Blasinstrument Orgel am besten? Wie kann das Handgelenk dabei helfen. Wie sitze ich? Wie können die Bauchmuskeln beim Pedalspiel helfen? Wie geht es meinem Rücken bei der Tonleiter, den Kau- und Nackenmuskeln? Wie kann der Daumen sich nützlich machen?

Bitte bereiten Sie zwei Stücke vor: eine 2-st. Invention von J. S. Bach, einen 4-st. Orgelbuchsatz oder ein kurzes Trio (z.B. von Sorge, Rinck oder Rheinberger)

Referent RK Reiner Schulte

Backnang St. Johannes, Obere Bahnhofstraße 24

Anmeldung erbeten an reiner.schulte@katholisch-backnang.de, maximal 5 Teilnehmer

Org 20.11.2020 Freitag 19:30–21:30
Orgelforum – Der Beethoven der Orgel. Christian H. Rinck zum 250. Geburtstag

Er ist im gleichen Jahr wie Beethoven geboren und war Enkelschüler Johann Sebastian Bachs. Christian Heinrich Rinck hat das Orgelspiel ab 1820 geprägt, wie kaum jemand sonst zu seiner Zeit. In seiner epochalen Orgelschule von 1821 findet man rund 125 Stücke in steigendem Schwierigkeitsgrad, die auch für unsere Praxis heute noch lohnend sind. *Bitte mindestens ein Werk vorbereiten.*

Literaturtipps Johann Christian Heinrich Rinck (1770–1846), 12 Trios aus op. 20 (Harmonia-Verlag, Reihe „Incognita Organo“ Nr. 15, 11,50 €; auch unter www.imspl.org); Oder: Einzelstücke aus Sammlungen, z.B. „Freiburger Orgelbuch“ Bd. 2 (Carus CV 18.076), Praeludium in F

Zielgruppe Organist*innen

Referent RK Reiner Schulte

Oppenweiler St. Stephanus (Zwittauer Str. 7)

Anmeldung erbeten an reiner.schulte@katholisch-backnang.de

Sing 21.11.2020 Samstag 10:00–12:00
Kantorengesänge – für Advent und Weihnachten

Vorsängerinnen sind in den Corona-Gottesdiensten zu einem noch wichtigeren Faktor geworden. Die Fortbildung ist auch zum Einstieg geeignet. Inhalte: Exultet, Antwortgesänge; Stimmbildung, Singen am Mikro, Sprachgestaltung

Zielgruppe Kantor*innen, Pastorale Mitarbeiter*innen

Referent RK Reiner Schulte

Backnang St. Johanneskirche (Obere Bahnhofstraße 24)

Anmeldung erbeten an reiner.schulte@katholisch-backnang.de, max. 5 Teilnehmer

Lkt 10.12.2020 Donnerstag 19:30–21:30
Lektorenschulung – Advent und Weihnachten

„Am Anfang war das Wort.“ Ab wie bringt man es zum Leuchten, dass es seine ganze Wirkmacht entfalten kann?

Diese Schulung möchte Hifestellungen bieten, wie biblische, meditative und liturgische Texte sinngemäß, ausdrucksstark und authentisch gelesen werden können. Denn: Verkünden ist mehr als vorlesen.

Zielgruppe Lektor*innen und Gottesdienstleiter*innen,

Referent RK Reiner Schulte

Backnang Christkönigskirche (Seelacher Weg)

Anmeldung erbeten an reiner.schulte@katholisch-backnang.de, max. 5 Teilnehmer

Schon vormerken

Allg 06.02.2021 Samstag 10:00–12:00
Treffen der Kirchenmusiker im Dekanat

Einmal im Jahr treffen sich die Kirchenmusiker des Dekanates Rems-Murr. Dieser Samstagvormittag ist die Gelegenheit, Ideen auszutauschen, neue Publikationen zu sichten und Anregungen für die alltägliche musikalische Arbeit mitzunehmen.

Zielgruppe Organist*innen, Chorleiter*innen, Chorvorstände, Pastorale Mitarbeiter*innen

Endersbach Kath. Gemeindehaus St. Andreas, Theodor-Heuss-Straße 13/1, 71384 Weinstadt-Endersbach